



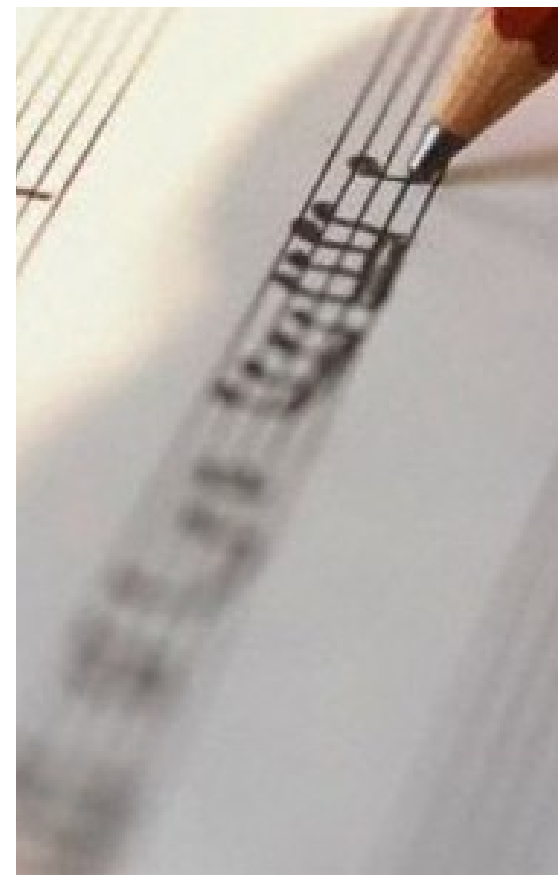
# Presentazione del progetto 2023 - 2024



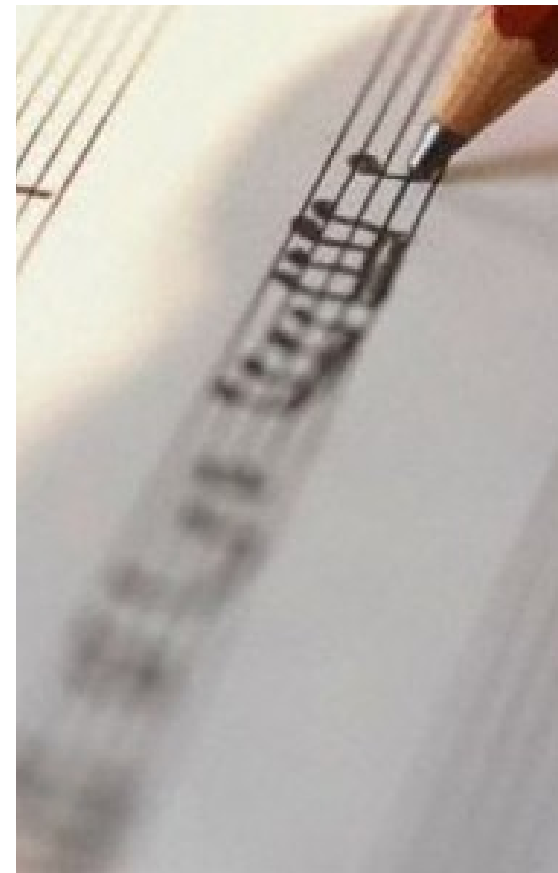
*In collaborazione con*



1. Il progetto SPM
2. Proposta didattica
3. Quote e Valore Sociale Aggiunto
4. Iscrizioni
5. Organizzazione



1. Il progetto SPM
2. Proposta didattica
3. Quote e Valore Sociale Aggiunto
4. Iscrizioni
5. Organizzazione



La musica deve essere un diritto e non un privilegio.

Educare l'infanzia e la gioventù alla musica non significa solo essere *musicisti* : è un gesto di cittadinanza attiva, significa pensare che la musica possa aiutarci ad essere uomini, donne, bambini e bambine migliori di quanto siamo oggi.

## Valorizzazione

Ognuno è un genio.

Ma se si giudica un pesce dalla sua abilità di arrampicarsi sugli alberi, lui passerà la vita a credersi stupido.

*(A. Einstein)*

## Solidarietà

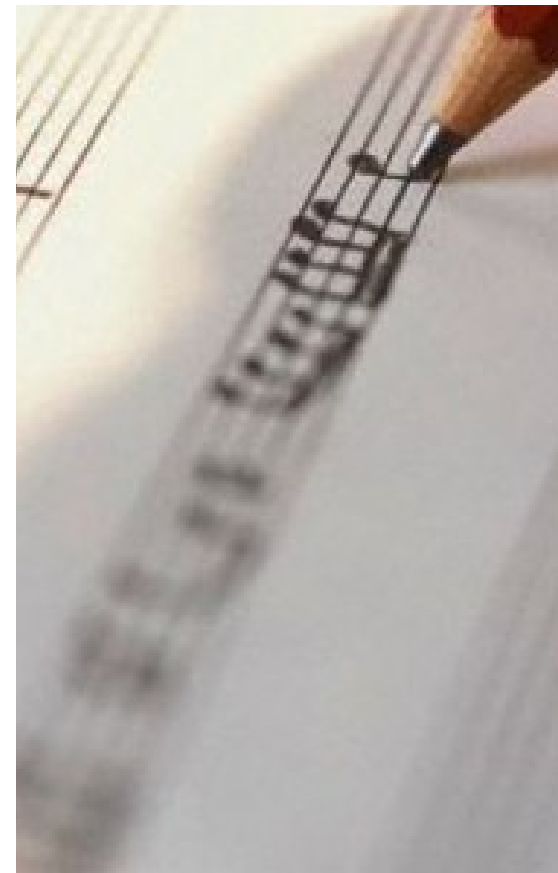
Da ognuno secondo le proprie capacità, a ciascuno secondo le proprie necessità.

Prestito gratuito dello strumento.

## Orchestra

È il cuore del progetto: ogni musicista partecipa con il suo strumento in un gruppo orchestrale.

1. Caratteristiche della SPM
2. Proposta didattica
3. Quote e Valore Sociale Aggiunto
4. Iscrizioni
5. Organizzazione



# Proposta didattica

## SETTIMANALE

### STRUMENTO

Attività in piccoli gruppi (da 2 a 5 elementi).  
Incontri individuali man mano che si progredisce.

### SOLFEGGIO

Stesso giorno di Orchestra, il cui gruppo si dividerà per lo svolgimento.

### ORCHESTRA

3 gruppi orchestrali: *SOUL*, *Beethoven*, *QueenOrchestra*.  
Ogni orchestra è guidata da un coordinatore/direttore.  
L'attività è il cuore del progetto -> non è facoltativa

## AD HOC

### CONCERTI

2 appuntamenti per tutte le orchestre: Natale e fine anno.  
Altre iniziative in corso d'anno, specifici per orchestra.

Strumenti proposti	
<i>FIATI</i>	tromba – flauto – oboe – sassofono – clarinetto
<i>ARCHI</i>	violino – viola – violoncello – contrabbasso
<i>PERCUSSIONI</i>	batteria
<i>CHITARRE</i>	chitarra classica – chitarra ritmica – basso elettrico
<i>TASTIERE</i>	pianoforte



## GiocoMusica

Laboratori di propedeutica musicale.

Bambini 0-3 anni.

Cicli di 15 incontri presso la Casa del Quartiere, a partire dal 7 ottobre



## Scuole materne

Propedeutica musicale, in gruppi.

1 o 2 incontri alla settimana, ca. 1h ciascuno.

Le scuole attualmente coinvolte sono: Cavoretto, Bay, Elena d'Aosta, San Massimo.

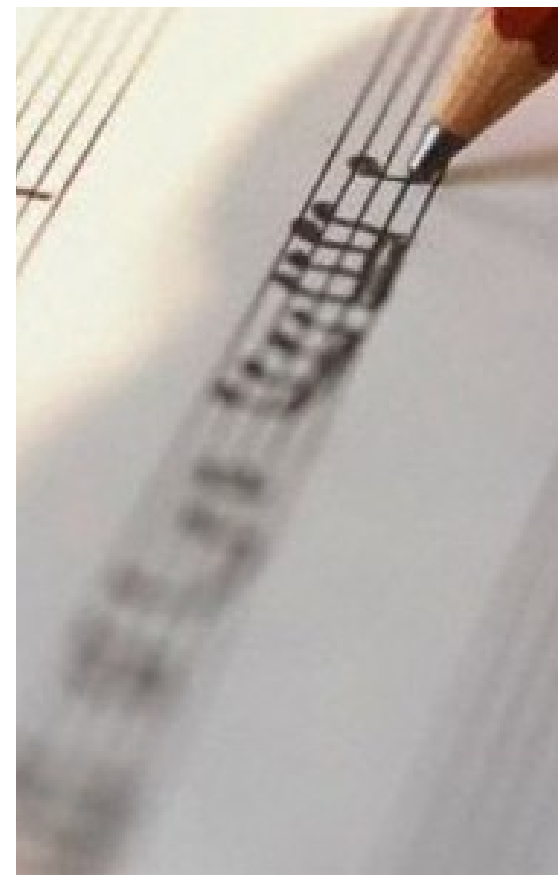
## Corsi per adulti

Pacchetti di 10 o 30 lezioni, individuali.

Lezioni presso la Casa del Quartiere.

In avvio il progetto di orchestra per adulti, per tutti i livelli e strumenti (in collaborazione con l'ass. culturale TILT).

1. Caratteristiche della SPM
2. Proposta didattica
- 3. Quote e Valore Sociale Aggiunto**
4. Iscrizioni
5. Organizzazione



## FASCIA TARIFFARIA

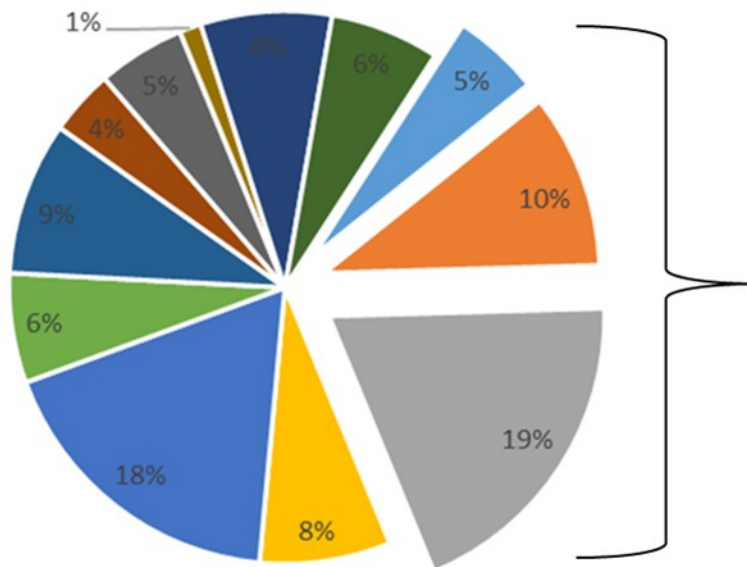
(quota autodeterminata in base all'annuo ISEE)

CLASSE	O	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	Solo Orchestra
Fascia ISEE	0	<5k	<10k	<15k	<20k	<25k	<30k	<35k	<40k	<45k	<50k	>50k	
Quota annuale	20	100	200	300	400	550	650	750	850	900	950	1000	300
Quota fratelli	10	70	140	210	280	385	455	525	595	630	665	700	210

Il contributo per fratelli/sorelle è ridotto del 30%.

## Partecipanti per fasce di reddito – 2022/2023

■ 0 ■ A ■ B ■ C ■ D ■ E ■ F ■ G ■ H ■ L ■ M ■ solo Orch



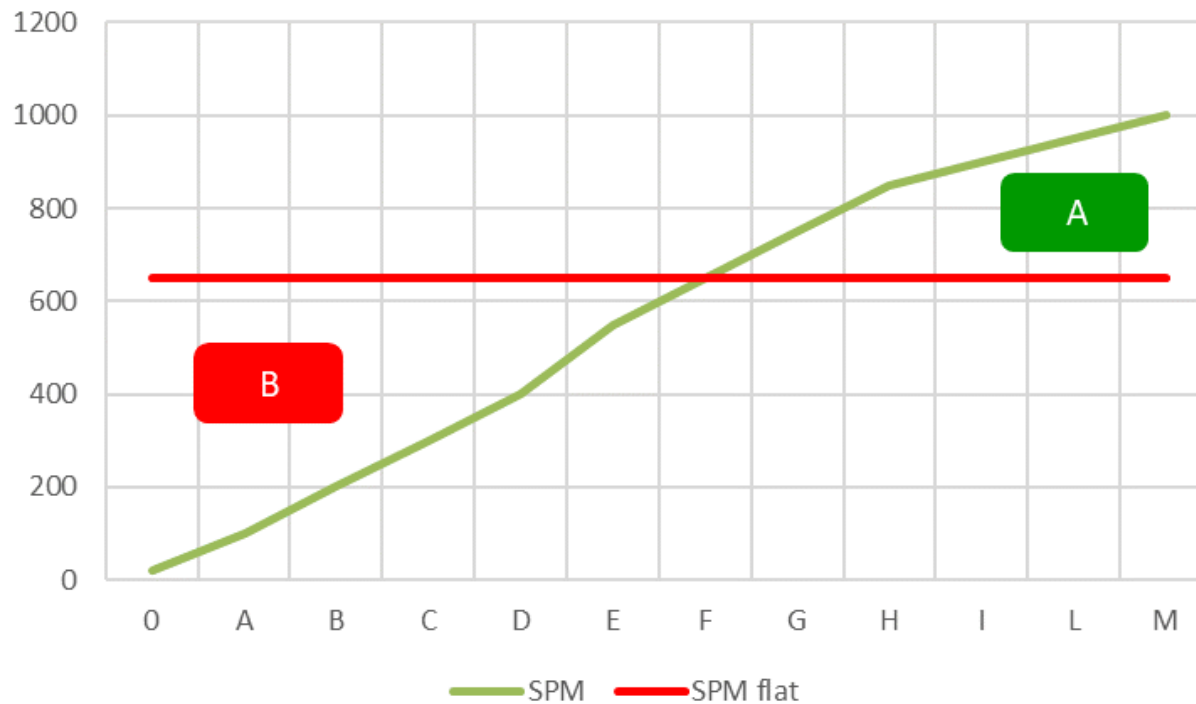
Fasce 0 / A / B = 34%

Obiettivo minimo di inclusione: 20%

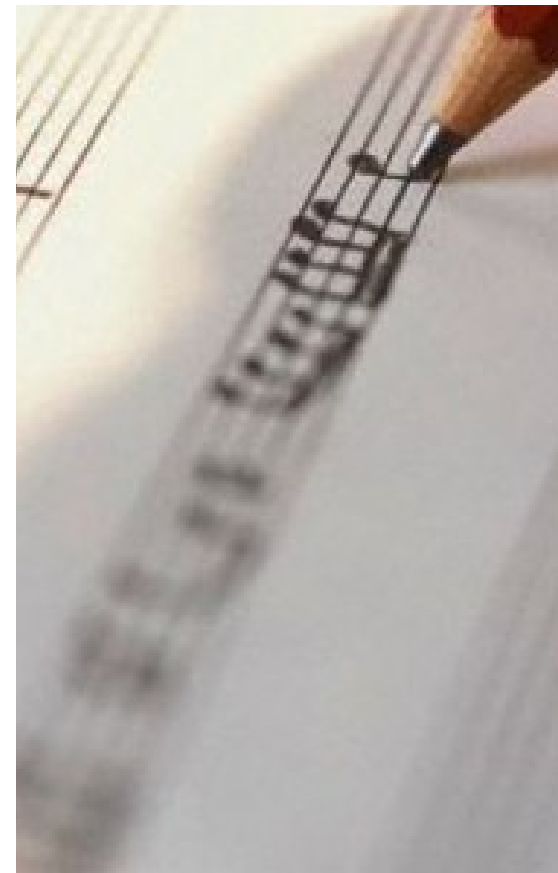
Obiettivo in preventivo: 30%

# Valore Sociale Aggiunto

Redistribuzione di risorse, quindi di opportunità

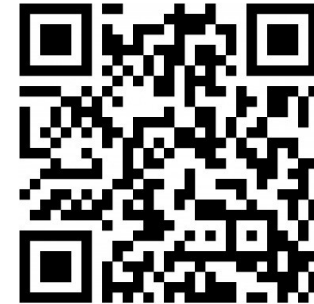


1. Caratteristiche della SPM
2. Proposta didattica
3. Quote e Valore Sociale Aggiunto
- 4. Iscrizioni**
5. Organizzazione



## Pre - iscrizione

1. Compilare il modulo di pre-iscrizione online \*
2. Lezione di prova (facoltativa)
3. Attendere la conferma dalla segreteria
4. Formalizzare l'iscrizione



## Formalizzare l'iscrizione

1. Compilare modulo di iscrizione \*
2. Presentare modulo ISEE (se in fasce diverse dalla «M»). Termine ultimo: 30 novembre.
3. Effettuare il pagamento della quota (totale o della prima rata) al momento dell'iscrizione. In caso di rateazione, le scadenze sono tre: all'atto dell'iscrizione; entro Natale; entro Pasqua.
4. Richiesta di prestito strumento (1° anno, salvo casi particolari)

\* Disponibili sul sito web della SPM, [www.spmbaretti.org](http://www.spmbaretti.org)

## **Sedi**

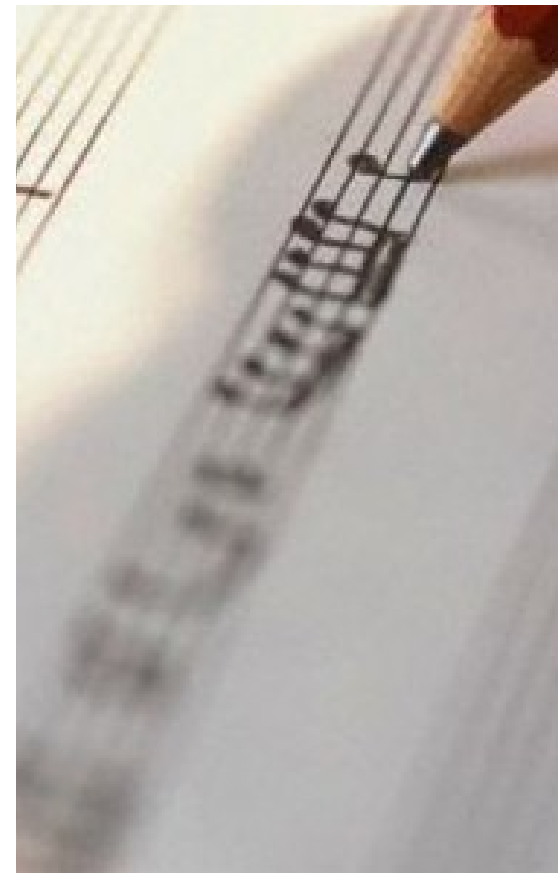
- Casa del Quartiere
- Cineteatro Baretto
- Scuola elementare «S. Pellico»
- Scuola media «A. Manzoni»

## **Data inizio**

Lunedì 2 ottobre (salvo imprevisti e situazioni particolari)



1. Caratteristiche della SPM
2. Proposta didattica
3. Quote e Valore Sociale Aggiunto
4. Iscrizioni
- 5. Organizzazione**



# Organizzazione della SPM

- . Il Coordinamento funge da 'cabina di regia'
- . Si incontra ogni 2 mesi ca.
- . È composto da insegnanti, famiglie e volontari Baretti
- . E' attualmente articolato in 4 ambiti



Didattica

Segreteria  
Amministrazione

Comunicazione  
e fundraising

Logistica



# Organizzazione della SPM



- Mercatino strumenti online
- Inventario magazzino strumenti
- Grafica e comunicazione
- Logistica (allestimento dei luoghi di concerto)
- Foto & video (per documentazione interna)